

5 vragen aan Chris De Stoop

De aanval op de polder

Volgende week verschijnt *Dit is mijn hof*, het nieuwe boek van Chris De Stoop. Een persoonlijk relaas 'over de ellendige neergang van de boeren, die zich nu overal in Europa voordoet, maar nergens zo schrijnend als hier'.

1. Terug naar uw geboortegrond?

CHRIS DE STOOP: Ja, ik ben een boerenzoon uit de Wase polder. De titel is een quote van mijn broer, die het hof voortzette. Pas na zijn dood ben ik teruggegaan. Een keerpunt in mijn leven, met veel zorg voor mijn zieke moeder en voor de boerderij. Intussen heb ik van binnenuit een boek kunnen schrijven over de boerenstand die onder onze ogen kapotgaat.

2. Wat is het opzet van uw boek?

DE STOOP: Vijftien jaar geleden al trok ik me ruim een jaar terug in het polderdorp Doel, dat moet wijken voor haven en industrie. Daarover schreef ik *De bres*, waarvan er nu een nieuwe editie is. Ook *Dit is mijn hof* is een mix van een persoonlijk verhaal en een structureel probleem:

de neergang van de boeren en de spanning tussen het oude boerenland en de 'nieuwe natuur'.

3. Natuurcompensaties voor de haven?

DE STOOP: Ja, elk jaar worden hier nieuwe natuurgebieden aangelegd. Daarvoor moeten eeuwenoude cultuurlandschappen, historische boerderijen en hele gehuchten wijken. Dat proces heb ik van nabij gevolgd.

4. Is dat proces specifiek voor de Wase polder?

DE STOOP: Het is een evolutie die zich overal afspeelt, maar nergens is de gedaanteverandering groter dan hier. Duizenden mensen zijn onteigend. Eerst voor de havenuitbreiding, daarna voor natuurontwikkeling. Dat is de tweede aanvalsgolf op de polder.

5. Wat nu met de boeren?

DE STOOP: In mijn straat woonden er vroeger twaalf boeren. Nu nog één, zonder opvolger. Met duizenden stoppen ze. Maar de samenleving ervaart dat niet als een sociaal drama. Volgende week wordt er weer actie gevoerd in de aanloop naar de betoging en de landbouwradaad op 7 september in Brussel. Het gaat niet alleen over prijzen, maar over het bestaansrecht van de boeren. Als het nog erger wordt, verwacht ik grote spanningen en drama's op het platteland.



CHRIS DE STOOP: 'Het bestaansrecht van de boeren staat op het spel.'



EXTREEMRECHTS PROTESTEERT TEGEN VLUCHTELINGEN:

